

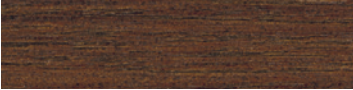
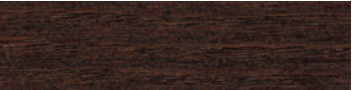


4305/1277,5/0515 8826.9630.0034

Aus gutem Grund

# Empfohlene Grundfarbtöne

Deckender Grundanstrich      Lasierendes Finish

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |    |
| 12.12.09                                                                            | 03.LA.01 kalkweiß                                                                   | 03.LA.03 ebenholz                                                                    | 09.LA.02 kiefer                                                                       |
|                                                                                     |    |    |    |
|                                                                                     | 09.LA.03 eiche                                                                      | 12.LA.05 teak                                                                        | 15.LA.01 walnuss                                                                      |
|    |    |    |    |
| 12.12.21                                                                            | 15.LA.03 nussbaum                                                                   | 18.LA.04 palisander                                                                  | 15.LA.09                                                                              |
|                                                                                     |   |   |   |
|                                                                                     | 15.LA.10                                                                            | 15.LA.11                                                                             | 18.LA.08                                                                              |
|                                                                                     |  |  |                                                                                       |
|                                                                                     | 24.LA.09                                                                            | 24.LA.10                                                                             |                                                                                       |
|  |  |  |  |
| 15.12.21                                                                            | 15.LA.02 kastanie                                                                   | 21.LA.03 mahagoni                                                                    | 15.LA.08                                                                              |
|                                                                                     |  |  |  |
|                                                                                     | 18.LA.05                                                                            | 18.LA.07                                                                             | 18.LA.09                                                                              |



[www.brillux.de/aufhelltechnik](http://www.brillux.de/aufhelltechnik)

Für alle weiteren Farbtöne empfehlen wir, den Grundfarbton Scala 12.12.09 einzusetzen. Zur Beurteilung des Farbtons und der Oberflächenwirkung empfehlen wir – wie generell bei Lasuranstrichen – im Vorfeld eine Probefläche anzulegen. Vor der Verarbeitung Angaben in entsprechenden Praxismerkblättern beachten. Farbtonabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

Brillux | Weseler Straße 401 | 48163 Münster  
Tel. +49 (0)251 7188-193 | Fax +49 (0)251 7188-439  
[info@brillux.de](mailto:info@brillux.de) | [www.brillux.de](http://www.brillux.de)



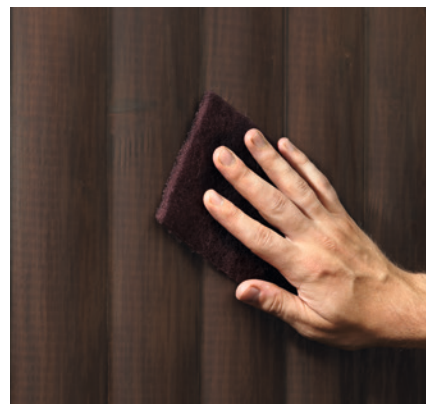
Irgendwie clever

## Brillux Aufhelltechnik





Bestandsaufnahme vor der Renovierung



Eine dunkel lasierte Holzfläche soll heller werden. Gleichzeitig ist die Holzanmutung zu erhalten. Das geht nur mit der Aufhelltechnik.



Der dunkel lasierte Untergrund wird mit Impredur Grund 835 im vorgegebenen Farbton abgedeckt.



Die Zwischen- und Schlussbeschichtung mit der Dauerschutzlasur 580 wird leicht streifig ausgeführt.



Das perfekte Ergebnis resultiert aus dem Zusammenspiel von deckender Grund- und lasierender Schlussbeschichtung.

## Aufhelltechnik für Profis

Sie kennen die Situation – Fassadenrenovierung. Alles soll heller werden, freundlicher. Wenn da nur nicht die dunkel lasierten Fensterrahmen und die verwitterten Balkonbrüstungen wären. Der Kunde möchte die Anmutung des Holzes erhalten. Eine typische, deckende Lackierung kommt also nicht infrage. Da gibt's nur eine Lösung: aufhellen!

Die dunkle Dachuntersicht wurde optisch an die neue Balkonverkleidung angeglichen.



Die Aufhelltechnik kommt immer dann zur Ausführung, wenn es gilt, eine optische Angleichung von dunklen Holzbauteilen und anderen Flächen – zum Beispiel neuen Fenstern oder Türen – zu erreichen.

Den erwünschten Effekt erzielt der Fachmann durch eine aufeinander abgestimmte Kombination aus deckender Grundbeschichtung und lasierendem Finish. Unsere Empfehlung für die Brillux Holzlasurtöne finden Sie auf der Rückseite.



### Impredur Grund 835

Als Grund- und Zwischenanstrich auf Holzbauteilen aus Laub- und Nadelholz wie Fenster, Türen, Holzverkleidungen. Darüber hinaus auch als Zwischenanstrich auf grundierten Metallflächen.

- aromatenfrei, geruchsmild
- auf Alkydharz-Basis
- für außen und innen
- matt
- ausgezeichnetes Füll- und Deckvermögen
- wasserdampfdiffusionsfähig, somit feuchtigkeitsregulierend



### Dauerschutzlasur 580

Das Spitzenprodukt für äußerst wetterbeständige Lasuranstriche auf allen Laub- und Nadelhölzern. Als Eintopfsystem auf maßhaltigen und begrenzt maßhaltigen Holzbauteilen einsetzbar.

- aromatenfrei, geruchsmild
- auf Basis modernster High-Solid-Bindemittel-Technologie
- für außen und innen
- seidenglänzend
- ausgezeichnete UV- und Wetterbeständigkeit durch zusätzlichen UV-Absorber
- gutes Penetrationsvermögen
- feuchtigkeitsregulierend
- tropfgehemmt eingestellt – für sicheres Arbeiten auch über Kopf